

## DVD Filme von Jean-Baptiste Moulin

Im Rahmen von „INTERREG III A“, unterstützt vom Departement für Verkehr, Bau und Umwelt (DVBU) hat der unabhängige Revierförster Jean Baptiste Moulin zwei Filme über unsere Gebirgswälder realisiert. Sie können dazu beitragen, gewisse Vorurteile im Zusammenhang mit der Waldbewirtschaftung aufzuheben und eignen sich als Lehrmittel an Schulen.

Die Westschweizer Alpenkantone haben am europäischen Projekt INTERREG III A „Nachhaltige Bewirtschaftung von Schutzwäldern“ teilgenommen. Mitgearbeitet haben auch Förster aus Savoyen, Isère, dem Aostatal und dem Piemont. Rund 400 Teilnehmende konnten über drei Jahre an 18 Kursen ihre Erfahrungen einbringen und austauschen.

Dabei entstand die Idee der beiden Filme, pädagogisch einfache aber vollständige Dokumente für Berufsleute und für Schulen. Sie wurden vom Forstwart Jean-Baptiste Moulin realisiert. Auszubildern steht damit ein modernes Werkzeug zur Verfügung, um die Eigenheiten der Gebirgswälder und deren Bewirtschaftung zu zeigen. Dies ist das Thema des ersten Films im Rahmen des INTERREG-Projektes mit finanzieller Unterstützung der Dienststelle für Wald und Landschaft (DWL) und der Bergforstwissenschaftsgruppe.

Der zweite Film zeigt die Rolle des Forstdienstes am Beispiel der Gemeinde Fully im Rahmen des Naturschutzes und der Planung von Präventivmassnahmen bei Naturgefahren. Fully musste verschiedentlich mit Umweltereignissen fertig werden und hat somit diesbezüglich ein grosses Wissen gesammelt: Im Laufe des letzten Jahrhunderts wurde die Ebene von der Rhone überschwemmt, Lawinen gingen bergseits nieder, Steinschläge und Schlammlawinen vom Chavalard blieben auch nicht aus

Die beiden DVD-Filme mit Kommentaren in drei Sprachen (deutsch, französisch und italienisch) sind zum Preis von 20.- Franken bei folgender Adresse erhältlich. :

Dienststelle für Wald und Landschaft  
Kreis Unterwallis  
Rue du Léman 29  
1920 Martinach

"Cadre de vie. Richesse économique. Ouvrage naturel de protection contre les risques naturels. Larges espaces naturels, préservés mais fragiles.

Les forêts des montagnes alpines sont tout cela à la fois. Le rôle des forestiers est devenu résolument intégrateur face aux nombreuses attentes de nos sociétés modernes. Des savoir-faire spécifiques, sans cesse enrichis, sont développés pour préserver ce patrimoine séculaire."

Xavier Gauquelin - Office National des Forêts, Direction territoriale Rhône-Alpes



"Nell'orografia accidentata delle nostre valli alpine, il ruolo della foresta di protezione è decisivo per la salvaguardia delle infrastrutture viarie, dei villaggi e delle genti che vi transitano e risiedono. E' pertanto essenziale che questi boschi siano forti e si perpetuino, così da assicurare un costante freno alla violenza degli elementi naturali."

Corrado Latay - Maresciallo Capo del Corpo Forestale della Valle d'Aosta, Istruttore di Silvicultura



"In den Alpentälern tragen die Schutzwälder wesentlich dazu bei, dass die Verkehrswege benutzbar und die Siedlungen bewohnbar sind. Es ist sehr wichtig, dass sich diese Wälder in einem guten Zustand befinden und auch tatsächlich Naturgefahren wie Steinschlag, Lawinenanrisse, Rutschungen oder Hochwasser reduzieren oder verhindern können."

Dr. Monika Frahner - Lehrbeauftragte für Gebirgswaldbau, Professor für Waldökologie ETHZ

La gestion des forêts de montagne. La gestione delle foreste di montagna. Die Nachhaltigkeit im Gebirgswald. La forêt et les dangers naturels. La foresta ed i pericoli naturali. Der Wald und die Naturgefahren

La gestion des forêts de montagne  
La gestione delle foreste di montagna  
Die Nachhaltigkeit im Gebirgswald

La forêt et les dangers naturels  
La foresta ed i pericoli naturali  
Der Wald und die Naturgefahren

Jean-Baptiste Moulin © 2005-2006

Réalisation:  
Jean-Baptiste Moulin  
La Cotze  
CH-1941 Vollèges

Production:  
SFP Valais  
Programme INTERREG III A  
France-Suisse-Italie 2005-2006  
Groupe de sylviculture de  
montagne (GSM-GWG-GSM)

Commentaire:  
Jean-Baptiste Moulin  
Musique:  
Hibou Production  
Editions 2002

Avec les voix de:  
Jacques Briod  
Natscha Etter Farnonato  
Pascale Roumeau  
Max Sartore

Un film de  
Jean-Baptiste Moulin

